



#16

CHAPITRE NATURE

LE BLANC

(36)

SCIENCE
NATURE
LITTÉRATURE

18/19/20
MAI 2018

16^E ÉDITION CHAPITRE NATURE 18/19/20 MAI 2018

Tout au long
du festival,
renseignements
sur place à l'accueil

Réervations
à partir du 24 avril
au 02 54 37 05 13
ou sur
www.chapitrenature.com

OUVERTURE DU FESTIVAL

Vendredi 18 mai 9h-19h
Samedi 19 et dimanche 20, de 10h à 19h

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Sur le salon du livre, forum des associations,
expositions, conférences.

SORTIES NATURE

Renseignements et réservations
au 02 54 28 12 13 (PNR Brenne)

ATELIERS ADULTES

Participation de 8€ pour les ateliers,
réservation à Destination Brenne, 02 54 37 05 13

CONFÉRENCES

Réervations conseillées au 02 54 37 05 13 (Destination Brenne)
ou en ligne sur www.chapitrenature.com

INAUGURATION OFFICIELLE

Vendredi à 17h

REMISE DES PRIX CHAPITRE NATURE

Vendredi de 18h à 19h
Orchestrée par Les Brasseurs d'Idées, suivie d'un apéritif gourmand
concocté par les producteurs du CABAS

LITTÉRATURE SCIENCE NATURE

LE SALON DU LIVRE

Venez rencontrer et échanger avec les libraires et éditeurs de tous horizons : jeunesse, général, spécialisé, livres anciens, beaux livres, expositions...



Liste des auteurs sur www.chapitrenature.com



La médiathèque du Blanc vous accueille tous les jours durant le festival pour une pause lecture.

LES LECTURES

RDV à l'accueil du festival
Programme des lectures
sur place

Comédiens, auteurs se succèdent ou croisent leur voix, leurs textes pour nous faire entendre de purs moments de littérature vivante.

Orchestrées par François Forêt (comédien-metteur en scène) et les auteurs, en partenariat avec le réseau des médiathèques intercommunales.



CARTE BLANCHE À CHRISTOPHE MANON

Auteur associé, il nous accompagne depuis janvier, il invite trois poètes à le rejoindre pour des lectures :

Arno Calleja *Tu ouvres les yeux tu vois le titre, Le Nouvel Attila, 2018*

Lucie Taïeb écrit, traduit et lit à haute voix ses propres textes ainsi que d'autres. Membre du collectif remue.net, elle collabore également avec la revue Vacarme. Dernière parution : *Safe, Éditions de l'Ogre, 2016, depuis Distance, Lanskine, 2017*

Sing Sing alias Florian Caschera est auteur-compositeur-interprète de chansons derviches et mal accordées, notamment au sein du groupe Arlt, il est aussi écrivain.

Tous les quatre partagent un goût pour la grâce fragile et capricieuse, un sens de la joie tragique, une métaphysique de carnaval doublée d'un gros appétit pour la matière la plus crue, une espèce de lyrisme sec, aussi. Ensemble, au fil patient de lectures, de chansons furtives, de dialogues impromptus, ils confronteront leurs poétiques, écouteront la voix des morts et celle des vivants en espérant quelques épiphanies.

En partenariat avec **ÇIÇIÇ**

PROGRAMMATION JEUNESSE

Autour des libraires, éditeurs et auteurs, une programmation de lectures, de rencontres, de conférences, d'ateliers est proposée à notre jeune public, en partenariat avec la CDC Brenne-Val de Creuse.

Ven

LE FESTIVAL ACCUEILLE LES SCOLAIRES

Près de 1000 élèves des écoles, collège et lycée sont attendus. Ils pourront profiter toute la journée d'une programmation pensée rien que pour eux !

Ven
14h

CONFÉRENCE JEUNE PUBLIC LA HAUTE TOUCHE, UN LIEU DE RECHERCHE SCIENTIFIQUE EN BRENNE

Par Patrick Roux, éthologue

Rôle de la réserve zoologique de la Haute-Touche dans les programmes de conservation et de réintroduction des espèces animales : du local à l'international.



Cinéma

Cinéma

BLUE

Film documentaire de Keith Scholey et Alastair Fothergill, dès 6 ans. 1h18

Détails page 13

Vendredi 10h15 - Samedi 16h - Dimanche 10h30 et 17h

Sam
14h30

LA TRIBU DES BONSHOMMES...

S'est installée dans la cour de la bibliothèque. Les enfants nous les présentent.

Exposition de travaux des écoles

Médiathèque

Sam
et dim
11h-12h
15h-17h



Salon du
livre

ATELIER RATÉ, PATATE ET TYPO

Avec les Mille Univers et Livre Passerelle

En accès libre.

Composition d'une œuvre, grand format, à la mode de Christian Voltz. Prise de vue de la réalisation. Impression numérique, puis impression typographique traditionnelle et chacun repart avec son image. Le matériel sera disponible sur place mais, chacun peut apporter un objet souvenir ou un objet qui lui ressemble...

Sam
et dim
10h-12h
15h-16h30



ATELIER CRÉATION GRAPHIQUE À LA MANIÈRE DE CHRISTIAN VOLTZ

Accompagné de lectures d'album

12 participants à partir de 4 ans.

Par la Médiathèque intercommunale du Blanc

Médiathèque

Sam
et dim
de 10h30
à 11h30
Sur le
marché

TU ME FAIS TOURNER LA TÊTE ! DÉCOUVREZ LE TOURNAGE ET LA CÉRAMIQUE

Par *Manon Lacoste*

En continu. À partir de 5 ans.

Manon Lacoste vous invite à découvrir la porcelaine et à assister à des démonstrations de tournage.



Sam
et dim
10h-12h
14h30-
16h30

ATELIER TYPO & PICTO DE LA BIODIVERSITÉ

Par *Alain Crozon et Samantha Rémy*

Enfants à partir de 5 ans accompagnés ou non.

12 participants (adultes compris)

Des mots et des images à découper, créer, croiser et installer sur l'espace du festival.



Médiathèque

toute la
durée
du
festival



QUI EST PASSÉ PAR LÀ ?

Par le *CPIE Brenne-Pays d'Azay*

Venez tester votre connaissance des traces et indices laissés par la faune sauvage dans la nature !

forum des
associations

Salon du
livre



DE LA MARE AUX HISTOIRES AU SALON D'ESSAYAGE

Par *Livre Passerelle*

Animation en accès libre à partir de 5 ans

Un dispositif jubilatoire où les enfants pêchent une histoire puis vont «l'essayer» dans le salon avec les lectrices de Livre Passerelle.

ZIMANÈGE

Manège à propulsion parentale : laissez-vous transporter sur un manège à histoires et à énergie renouvelable. Quand les parents sont fatigués, on en met des frais.



BIO BAR À MÔMES

Par le *Relais*

Brenne Initiatives Jeunes

Délicieux sirops, goûters et friandises.

LE FORUM DES ASSOCIATIONS



ENCORE UNE HISTOIRE DE LIENS ET DE TERRITOIRES...

Le forum est un espace convivial pour échanger et s'informer ; il est aussi l'occasion de présenter l'engagement des associations de protection de la nature et de l'environnement, régionales et nationales. Le savoir-faire et la pratique en plus, grâce au programme d'ateliers.

LES RDV D'INDRE NATURE

Sam
11h - 12h

RDV stand
Indre Nature



APÉRO-DISCUSSION : COMMENT ACCUEILLIR LA BIODIVERSITÉ CHEZ SOI ?

Rencontre échange avec un groupe d'habitants de l'association ayant expérimenté différentes pratiques pour favoriser la biodiversité et ainsi, l'observer, la reconnaître, la conserver.

Dim
11h - 12h

RDV stand
Indre Nature

OBS'INDRE : BASE DE DONNÉES PARTICIPATIVE SUR INTERNET

Ce site permet de recueillir, stocker et diffuser l'ensemble des données d'observations naturalistes relatives au département de l'Indre. Chacun peut l'alimenter et le consulter. Venez découvrir comment l'utiliser.

LES ATELIERS

inscription Destination Brenne
au 02 54 37 05 13, ou à l'accueil du festival

Sam
et dim
dès 14h
Marché

DÉMONSTRATION DE TOURNAGE

Manon Lacoste

Libre accès



INITIATION À LA FABRICATION DE PAIN

Philippe Charles, fournil des blés rouges

À partir de 13 ans - 8 participants

Sam
et dim
14h-16h
pause puis
18h-20h

Salle des
fêtes



Comment fabriquer un pain au levain savoureux et digeste! Réaliser son premier levain, le nourrir pour qu'il mûrisse dans des conditions optimales et qu'il soit le plus actif ! Grandes étapes de fabrication : frassage, pétrissage, pointage, boulage / façonnage, apprêt, enfournement et défournement.

Tout le nécessaire à la boulangerie sera fourni sauf le tablier et le carnet pour vos notes personnelles !

Sur leur stand

LES ATELIERS BIHANAT

Sam
9h30 -12h

CÔTÉ CUEILLETTE 20 participants maximum
Découverte et cueillette de plantes sauvages comestibles.

Sam
14h-19h

CÔTÉ NICHOURS À la demande
Présentation & construction de nichours. Vous repartez avec votre nichour.

Marché

LES ATELIERS HERBA HUMANA

Par Philippe Lelan

Sam
14h-16h

CÔTÉ JARDIN 12 participants
La multiplication des plantes, atelier pratique bouture et semis.



LES ATELIERS FLORA INCOGNITA

à partir de 15 ans - 10 participants

Sam
10h -12h

PRÉPARER UN STICK À LÈVRES HYDRATANT
Utiliser ses macérats de plantes pour faire ses propres cosmétiques et parer aux petits bobos du quotidien.



Sam
14h -16h

LIMINENT OLÉO-CALCAIRE
préparer un nettoyant/démaquillant peaux sensibles simple et économique. Préparation galénique simple et efficace pour toutes peaux sensibles.

Dim
10h -12h

PRÉPARER UN DÉODORANT CRÈME EFFICACE ET NON TOXIQUE
Un atelier "Faites le vous-même" (DIY) cosmétique pour décider de ce que l'on met sur sa peau.

Dim
14h -16h

MACÉRÂTS DE PLANTES POUR LA MAISON
Répulsif insectes polyvalent (maison, vêtements, peau). Préparation d'un macérât de vinaigre aux plantes. Fabrication d'un répulsif insecte.

Salle des fêtes



VALORISER LA RÉPARATION

Laetitia Bourget

Ateliers tout-public à partir de 9 ans en continu

Apportez votre linge troué et déchiré !
Nous nous exercerons à recomposer la trame du textile, ou à pratiquer le rapiècement orné d'une broderie selon la technique japonaise du boro.

ATELIER SÉRIGRAPHIE

IDEES en Brenne

Faites-le vous-mêmes ! Et repartez avec un sac à l'effigie du festival.

LES ANIMATIONS

LES INTERLUDES DE CHRIQ



Gare à vos oreilles !!!

Chriq de la compagnie *Bibendum Tremens* est un clown de bonne volonté. Il a donc décidé d'aider les organisateurs du festival ! Muni d'un mégaphone, il se propose d'être la bande son de ce Chapitre Nature. Annoncer les différents rendez-vous, faire la sécurité des festivaliers ou l'alarme incendie... Tout, il peut tout faire...

DÉAMBULATION POÉTIQUE DE NÖ

Un personnage subtil qui vient à votre rencontre, chemine, traverse, parcourt le festival et tente de déployer l'instant, d'ouvrir l'espace, pour offrir une place d'honneur à la poésie. Nö répand des mots sur son passage, mais pas seulement...



LA CARAVANE PARLANTE

Par le collectif Intention publique

Samedi et Dimanche, en accès libre. Ouvert à tous.

Venez nous raconter un souvenir de lecture.

Animé par le collectif Intention Publique dans les cadres des ateliers préalables à l'exposition "L'Etat de siège", organisés par la CDC Brenne-Val de Creuse et le réseau CLIC des médiathèques de la Brenne.

FOUR SOLAIRE *Par BiHaNat*

Démonstration four et séchoir solaire : présentation et utilisation d'un four et d'un séchoir solaire.



DÉMONSTRATION : L'AQUAPONIE

Par BiOPONi

L'aquaponie, c'est un cycle vertueux, système agro-écologique innovant qui associe un élevage de poissons à des cultures de plantes (forme de biomimétisme), limitant les prélèvements d'eau par un recyclage permanent.

Cette technique ancestrale était utilisée par les Aztèques il y a plus de 1000 ans (chinampas) et

par tous les peuples qui produisaient du riz en rizipisciculture.

Présentation et démonstration en continu tout au long du festival.

Salon du
livre



EXPOSITION PARTICIPATIVE : POUR UNE POIGNÉE DE DEGRÉS

Production : Maison Régionale de l'Environnement et des Solidarités | Light Motiv | (Hauts de France) Tout au long du festival

Pour une poignée de degrés est une conversation visuelle entre artistes et citoyens, à propos du défi climatique. L'exposition initiale, photographique et participative, a été lancée avec la COP21. Le livre qui en est issu s'est enrichi de haïkus, d'une nouvelle de Marie Desplechin et d'une postface de Thierry Salomon (Négawatt).

En 2018, l'expérience interactive se prolonge avec un nouveau format, manipulable par le public, invité à se prendre au jeu du commissaire d'exposition. Pour une approche plus intime du dérèglement climatique...

Salon du
livre

NAISSANCE ET FABRICATION... ... D'UN LIVRE / TOME 12

Tout un espace consacré à la chaîne du livre, de l'écriture à l'impression. Autour des Mille Univers, éditeurs-typographes, venez à tout moment déposer textes, dessins entre les pages ou simplement observer le travail des graveurs, typographes, imprimeurs. **Le livre sera disponible à la vente chez les libraires le dimanche midi sur le salon du livre.**



Parvis de
la mairie

OSE RECYCLAGE

Recyclage de bois et tissus pour la fabrication d'objets de belle qualité. Ose recyclage s'associe au Mouchoir de Poche pour favoriser la dynamique d'insertion des personnes en situation professionnelle précaire. Ils font partie des Ateliers de la Brenne.



MARCHÉ ET ESPACE PIQUE-NIQUE

*Animé par les producteurs de pays
et l'association Le Cabas*

Venez déguster les produits locaux à toute heure de la journée.

Soirée repas de quartier samedi et dimanche, 19h
Crêpes et galettes, sirops de plantes, épices, vinaigres, vin bio, thés, fouées, pizzas, jus de pommes et cidre bio, huile de noix, safran, bières & cola du Berry, fromages de chèvre, pâtisseries, quiches, salades, miel & pain d'épices, yaourts, pain, brioches... Plats préparés à déguster sur place.

LES SORTIES NATURE

Réservation obligatoire en ligne sur le site du Parc : www.parc-naturel-brenne.fr, au 02 54 28 12 13 ou sur place à la Maison du Parc ou à la Maison de la Nature et de la Réserve.

Pour en savoir plus : www.parc-naturel-brenne.fr



Famille

Ven 9h **ORCHIDÉES EN VALLÉE DU SUIN**
Par Gilles Dézécot - Indre Nature Adultes et enfants à partir de 12 ans

Ven 9h30 **THE NATUREL PROFUSION OF THE BRENNE**
par Geert Engels Adultes et enfants à partir de 8 ans

Ven 14h30 **OISEAUX DE LA BRENNE**
par Gilles Dézécot - Indre Nature Adultes et enfants à partir de 8 ans

Ven 18h **LES SITES PROTÉGÉS DES ÉTANGS DE LA TOUCHE ET PURAIS**
par Joël Deberge - Réserve naturelle de Chérine Adultes et enfants à partir de 8 ans

Ven 20h30 **LE CRÉPUSCULE DE LENGOULEVENT**
par Tony Williams Adultes et enfants à partir de 8 ans

Sam 8h30 **DÉCOUVERTE DU DOMAINE DU PLESSIS**
par Bruno Cartoux - Fédération Départementale des Chasseurs de l'Indre
Adultes et enfants à partir de 8 ans

Sam 14h30 **CISTUDE, LA TORTUE DE BRENNE**
par Patrick Luneau Adultes et enfants à partir de 8 ans

Sam 14h30 **NATURE ET LÉGENDES SUR LA RÉSERVE DU BOIS DES ROCHES**
par Sandra Bonnin et Marie Rousseau - CEN Centre-Val de Loire
Adultes et enfants à partir de 12 ans

Sam 16h30 **BALADE BUISSONNIÈRE**
par le CPIE, en partenariat avec l'URCPIE CVL Adultes et enfants à partir de 8 ans - GRATUIT
Dans le cadre de naturellement dehors - découverte de végétaux et petits travaux de vannerie ou autres bricolages nature, fabrication de jeux...



Sam 20h30 **LE CRÉPUSCULE DE LENGOULEVENT**
par Tony Williams Adultes et enfants à partir de 8 ans

Dim 9h **INITIATION À LA BOTANIQUE EN VALLÉE DE L'ANGLIN**
par Serge Guza - Phyto brenne Adultes et enfants à partir de 8 ans

Dim 10h **ART FLORAL DANS LES BOIS**
par Emilie Renoncet - PNR Brenne Adultes et enfants à partir de 5 ans

Dim 14h30 **OISEAUX DE LA BRENNE**
par Gilles Dézécot - Indre Nature Adultes et enfants à partir de 8 ans

LES EXPOSITIONS

Cour des
Moines
et salle des
Augustins



RAKU "À LA FERME" / RAKU "EN GALERIE"

Catherine Chaillou et Joanna Hair

Les deux céramistes animalières tissent depuis des années une belle complicité d'artistes. Cette année, pour Chapitre Nature elles nous livrent une installation commune : une cour de ferme où s'ébattent de concert leur bestiaire respectif. Mise en scène décalée, joyeux tintamarre nous conduisent vers une galerie où elles exposent en ordre retrouvé leur travail singulier.

Salle
Carnot



OWLS

Stéphanie et David ALLEMAND Photographie

De la toute petite et délicate chevêchette à l'imposant et digne Hibou grand Duc... de situations cocasses en visions oniriques, Stéphanie et David Allemand nous font partager leurs plus belles émotions, nous laissent entrevoir le monde fantastique de ces oiseaux singuliers, goûter la poésie de ces instants fugaces. Les chouettes et hiboux ne sont jamais bien loin, et la magie à portée de chacun.

Owls, éditions Ookpik

Salle de la
Libération



ORNITOGRAPHIE

Xavi BOU Photographie

Le Barcelonais Xavi Bou utilise la technique de la chronophotographie pour capturer le mouvement des oiseaux dans leur habitat naturel. Des images vidéo décomposées et fixées sur un seul cliché qui transforment le vol d'oiseaux en rubans abstraits et hypnotiques.

Moulin de la
filature



SOUDAIN LE CIEL

Frédéric D. Oberland Photographie

Christophe Manon Textes

Collaboration entre un poète et un photographe/musicien. Leur voix se conjuguent pour décrire la fin des utopies, la fraternité, le désir, le cœur humain.

Vernissage performance le Vendredi 27 Avril 2018

Jours redoutables, Les Inaperçus, 2017

Salon
du livre



LA BAIE DE L'AIGUILLON

Benoît Perrotin Peintures

Il nous fait découvrir les différents visages de cet espace remarquable, ses lumières et paysages changeants, la richesse de ses milieux naturels, la diversité des oiseaux migrateurs.

La baie de l'Aiguillon. Editions Hesse, 2017



LES PETITES PERSONNES

Christian Voltz

Une exposition toute nouvelle, pour entrer concrètement dans l'atelier et la création de Christian Voltz. Une belle invitation faite par l'artiste aux enfants à faire comme lui, et à découvrir les ressorts, ficelles et autres détournements d'objets, propres à son univers de poète glaneur et récupérateur de vieilles bricoles.

Maison
du Parc
Rosnay

**CHEZ NOS AMIS
DE LA BRENNE AUX GALAPAGOS**

Joanna Hair *Sculptures raku*

LES SOIREEES

VENDREDI 18 MAI

17h-18h

INAUGURATION

18h-19h

REMISE DES PRIX CHAPITRE NATURE

suivie d'un apéritif gourmand concocté par le CABAS

20h30

CONFÉRENCE INAUGURALE

Pierre Larrourou

Détail page de droite

Cinéma

SAMEDI 19 MAI

à partir
de 19h

APÉRO EN MUSIQUE ANIMÉ PAR LA FAMILLE ZIEGLER

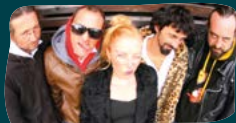
musique tzigane et flamenco puis repas de quartier

Moment convivial et festif pour se rencontrer ou se retrouver autour d'un pique-nique, de quelques chansons et animations de rue... Faites vos courses sur le marché ou apportez votre panier.

21h

CONCERT SYNAPZ

SynapZ est un groupe World/Electro/Rock. Douce parfois brutale, mélodique parfois déjantée, rythmée parfois planante, une musique à l'image du monde, de sa diversité et de son mouvement permanent.


DIMANCHE 20 MAI

à partir
de 19h

POUR CLORE LE FESTIVAL

apéro en compagnie de La Marmaille.

21h

CONCERT AVEC LA MARMAILLE

Une fanfare propulsée par une section basse-batterie énergique et électrisée. Une "post-fanfare", friande de perles rares issues de répertoires aussi divers que le Jazz, le surf, la musique des balkans, le rock progressif et même de la chanson tout droit sortie d'un mégaphone, résonances de Kurt WEIL, David BOWIE ou bien Tom WAITS...



LES FILMS

CINÉMA STUDIO
RÉPUBLIQUE



BLUE
documentaire de Keith
Scholey et
Alastair Fothergill
à partir de 5-6 ans
Durée : 1h18

vendredi - 10h15
samedi - 16h
dimanche - 10h30 et 17h



**NUL HOMME
N'EST UNE ÎLE**
documentaire de
Dominique Marchais
Durée : 1h36

samedi - 20h30
en présence du réalisateur Dominique
Marchais (sous réserve)
dimanche - 14h30



L'INTELLIGENCE DES ARBRES
documentaire de Julia Dordel, Guido Tölke.
Durée : 1h30 samedi - 16h / dimanche - 10h30
dimanche - 20h30, séance suivie d'un échange avec Laurent Tillon,
chargé de mission en biodiversité à l'Office national des forêts, membre
du conseil national de protection de la nature.
Et si on écoutait la nature ?, éditions Payot-Rivages, 2018

LES CONFÉRENCES

Ven
20h30

**QUELLES SOLUTIONS POUR ÉVITER
LE CHAOS CLIMATIQUE ET FINANCIER ?**

Cinéma

Pierre LARROUTOUROU



Pierre Larrourou, économiste, a travaillé avec le climatologue Jean Jouzel ils nous proposent, pour faire face à l'urgence, un vrai pacte "finance-climat" européen. Il est possible de diviser par 4 les émissions de CO₂, de dégonfler la bulle financière et de créer des millions d'emplois.

*Favoriser la spéculation
ou sauver le climat ?
À nous de choisir !*



Pour éviter le
chaos climatique et
financier, Editions
Odile Jacob

Sam
15h

LA DÉMOCRATIE AU XXI^E SIÈCLE PASSERA-T-ELLE PAR L'ÉCOLOGISATION DE LA SOCIÉTÉ ?

avec **Dominique BOURG** et **Valérie CHANSIGAUD**

En France, comme dans toutes les démocraties modernes, le politique n'est pas en mesure de défendre l'intérêt des générations futures. La nécessité dans laquelle il se trouve de répondre, souvent dans l'urgence, aux problèmes actuels lui fait perdre de vue la sauvegarde des grands équilibres de la planète (climat, biodiversité, compositions chimiques des océans, etc.). Ainsi de nouveaux enjeux démocratiques s'imposent à nous, notamment concernant la recherche scientifique et ses applications. Comment prendre en compte ceux qui ne votent pas : les générations futures et la Planète ? S'il faut s'interroger sur les causes de la faible efficacité de la sauvegarde de l'environnement une partie de la réponse est peut-être dans l'histoire du rapport des français à la nature.



Dominique BOURG est philosophe et professeur à l'université de Lausanne. Il dirige, aux Puf, la collection « L'écologie en questions » ainsi que la revue en ligne La Pensée écologique, et préside le conseil scientifique de la Fondation pour la nature et l'homme (FNH).

Inventer la démocratie du XX^e siècle, éditions Les Liens qui Libèrent, 2017



Valérie CHANSIGAUD est chercheuse associée au laboratoire Sphère (Paris VII CNRS) elle étudie en particulier l'histoire de l'impact de l'homme sur la nature.

Les Français et la nature, éditions Actes Sud, 2017

Sam
17h

ET SI ON PARLAIT DES ZAD ?

avec **Jade LINDGAARD** et **Pascal DESSAINT**

Notre-Dame-des-Landes, Bure, Sivens : comment écrire le récit des luttes de territoire? Qu'est-ce qui se joue en ces lieux? Quels sont ces territoires: lieux de résistance, de rapports de force, territoires d'anarchie ou laboratoires démocratiques ?



Jade LINDGAARD est journaliste à Mediapart, elle a suivi comme reporter Notre Dame des Landes, spécialiste d'écologie et de climat.

Je crise climatique, éd La Découverte, 2015.



Pascal DESSAINT est auteur de romans noirs, son dernier roman *Un homme doit mourir*, Rivages, 2017 est inspiré par les ZAD en particulier celle de Sivens.

Dim
15h

ET SI ON PARLAIT DE LA SITUATION DES ANIMAUX ?

avec **Allain BOUGRAIN DUBOURG** et **Fabrice NICOLINO**

Nous observons de plus en plus une conscientisation des citoyens à la cause animale, des mouvements se créent, se durcissent aussi, et se font entendre des politiques. Parallèlement l'éthologie prouve aujourd'hui, au fil des découvertes, que le fossé que nous avons creusé entre nous et le monde animal mérite d'être comblé. En effet on observe les animaux aimer, rire, tricher, ressentir tristesse ou bonheur...





FLASH SPÉCIAL !!!!

Les oiseaux disparaissent des campagnes à une vitesse vertigineuse ! Ce déclin « catastrophique », d'un tiers en quinze ans, est largement dû aux pratiques agricoles, selon les études du CNRS et du Muséum d'histoire naturelle

Il sera donc question des oiseaux, du silence qui s'annonce avec leur disparition... et des incidences évidentes des pesticides sur cette extinction

Il est encore temps d'agir, alors agissons !



Allain BOUGRAIN DUBOURG consacre sa vie à la protection des animaux, Président de la Ligue pour la protection des oiseaux. *Lettres des animaux à ceux qui les prennent pour des bêtes*, éditions Les Échappés, 2018.



Fabrice Nicolino est journaliste à Politis, Le Canard Enchaîné, Terre Sauvage, Géo, et depuis 2010 à Charlie Hebdo. *Ce qui compte vraiment*, éditions LLL, 2017, *Lettre à une petite tortue sur l'abominable histoire de la bouffe industrielle*, éditions Les Échappés, 2017

Dim
17h

LES NOMBREUSES LOIS DE LA JUNGLE.

ON CONNAISSAIT LA COMPÉTITION, MAIS QU'EN EST-IL DE L'ENTRAIDE ? ET FAISONS AUSSI LA PLACE AUX MULTIPLES LOIS QUI EMPÊCHENT LES CRIMES CONTRE LES "NON-HUMAINS"...

Avec **Valérie CABANES** et **Pablo SERVIGNE**

Nos modes de vie contribuent directement au risque d'effondrement de notre civilisation industrielle. Il est urgent que l'humain retrouve une place parmi le monde vivant. Cela passe par un changement d'imaginaire, c'est-à-dire une prise de conscience que la vie ne se limite pas à la compétition et à l'égoïsme. On doit en passer par le droit. Reconnaître la destruction des écosystèmes comme un crime semble aujourd'hui nécessaire, pour empêcher les gouvernements et les entreprises de détruire les chances que nous avons de perdurer sur cette planète.



Valérie Cabanes est une juriste en droit international spécialisée dans les droits de l'homme et le droit humanitaire. Elle défend le projet de faire reconnaître en droit international l'écocide comme crime contre la paix et les générations futures. Elle est par ailleurs essayiste.

Homo Natura : En harmonie avec le vivant, Préface d'Edgar Morin, Éditions Buchet-Chastel, Collection Dans le vif, 2017.



Pablo Servigne est un chercheur "in-terre-dépendant", ingénieur agronome et biologiste, il quitte le monde universitaire pour se consacrer à la transition.

Avec **Raphaël Stevens** : *Comment tout peut s'effondrer*, Seuil, 2015 Avec **Gauthier Chapelle**, *L'entraide l'autre loi de la jungle*, Les liens qui libèrent, 2017

Moulin de la
filature

CHAPITRE NATURE UN ÉCO-ÉVÉNEMENT

Chapitre Nature s'est engagé depuis trois ans, via la charte des événements éco-responsables en Région Centre Val de Loire, à limiter au maximum l'impact du festival sur l'environnement.

Afin d'atteindre cet objectif, votre implication est indispensable. Il suffit d'un ensemble de petits gestes pour réduire considérablement notre impact sur l'environnement. En voici quelques-uns :

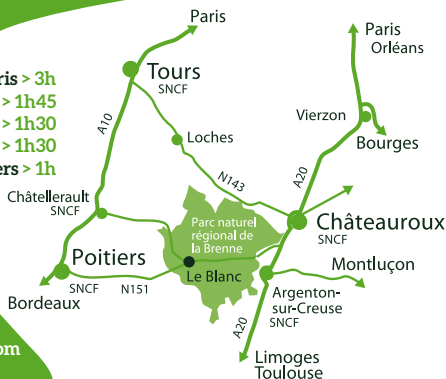
- Après avoir consulté ce document, pensez à le déposer dans la bonne poubelle pour qu'il soit recyclé. Sur le territoire du SYMCTOM, déposez le papier dans les points d'apports volontaires bleus.
- Pour vous rendre au festival, favorisez le co-voiturage.
- Sur le festival, veillez à respecter les consignes de tri des déchets. Rendez-vous sur le stand des déchets, des bénévoles seront présents pour vous accompagner.
- Lors du repas de quartier, pensez à privilégier la vaisselle réutilisable. Un composteur sera à votre disposition pour vos déchets alimentaires.

De leur côté, les organisateurs ont :

- Développé une communication éco-responsable par une éco-conception et une limitation des supports papiers.
- Réduit les déchets produits (diminution des déchets dans la mise en place des expositions, vaisselle réutilisée favorisée, réduction des emballages...) et formé les bénévoles et les intervenants au tri des déchets.
- Privilégié les produits ainsi que les producteurs locaux et bio.

Bon éco-festival à tous !

Paris > 3h
Bourges > 1h45
Tours > 1h30
Limoges > 1h30
Poitiers > 1h



Renseignements
et réservations :

Destination Brenne

02 54 37 05 13

chapitrenaturefol36@gmail.com

www.chapitrenature.com

Organisé par



En partenariat avec



Financé par



www.chapitrenature.com